Polimerica
Attualità e notizie dal mondo della plastica

Estrusori per riciclo in anteprima a GreenPlast

Bausano presenterà a Milano la nuova serie di estrusori monovite E-GO R per la rigenerazione di sfridi industriali e rifiuti post-consumo.

28 aprile 2022 08:48

Bausano ha scelto la ribalta di GreenPlast (FieraMilano Rho, 3-6 maggio 2022) per presentare in anteprima la nuova serie di estrusori monovite E-GO R, progettati per la rigenerazione di sfridi industriali in-house o di plastiche post-consumo provenienti dalle linee di lavaggio degli impianti di riciclo.



Queste linee - spiega il costruttore torinese - consentono di reintegrare nei processi produttivi anche materiali plastici contaminati, come i residui in HDPE provenienti da contenitori per latte, olio motore, shampoo e balsami, sapone, detersivi e candeggina. Lo stesso vale per i rifiuti in polipropilene provenienti da contenitori per il pranzo, vasetti per yogurt, flaconi per sciroppo e farmaci, tappi, o per quelli in LDPE generati da film trasparenti, sacchetti per la spesa e bottiglie comprimibili.

Gli estrusori E-GO R sono stati progettati per trattare sia materiali leggeri e altamente umidi, sia film "pesanti" e scarti con ridotta presenza di acqua.



Dopo la frantumazione, le scaglie e i macinati plastici possono essere introdotti direttamente nell’estrusore attraverso un sistema di alimentazione forzata, studiato in funzione della specifica applicazione.

Durante il processo di estrusione, le sostanze volatili e l’umidità vengono rimosse mediante un sistema di degasaggio, che previene l'insorgenza di difetti nel granulo, come le “bolle d’aria” causate dai gas presenti nella mescola di partenza o che si formano nelle fasi di estrusione. La

massa estrusa viene quindi filtrata e indirizzata verso la testa di granulazione.
La velocità costante, coniugata ad un design evoluto delle viti, garantisce elevati standard di qualità del prodotto, nota Bausano.
La linea è completa di sistema di taglio ad anello liquido o a immersione.

© Polimerica - Riproduzione riservata