

Lo stampaggio si rivede a Parma

Dal 21 al 23 marzo torna MecSpe, con i saloni satellite Eurostampi e Plastix Expo.

20 marzo 2013 08:10

Prende il via domani 21 marzo a Parma MecSpe, la tre giorni all'insegna della subfornitura, con due saloni satellite dedicati in modo specifico a stampi (Eurostampi) e stampaggio di materie plastiche (Plastix Expo).



L'evento, che nel corso degli anni ha trovato un crescente consenso tra gli espositori e il pubblico, grazie alla formula snella e informale, prevede anche quest'anno aree tematiche dedicate ai processi innovativi e un focus sull'ottimizzazione dei processi, riduzione di sprechi e di errori.

Uno dei punti focali della manifestazione sono le unità dimostrative Dal Progetto all'€™ Oggetto, isole complete, mostrate funzionanti in ogni fase del processo, dall'ideazione al prodotto finito. L'Unità sarà dedicata quest'anno allo stampaggio di un pezzo estetico in ABS, dove la qualità superficiale sarà assicurata da un controllo avanzato delle temperature nello stampo. L'isola sarà integrata con tecnologie specifiche, tra cui il sistema di cambio rapido degli stampi SMED (Single Minute Exchange of Die).

Il mondo degli stampi troverà il suo punto d'incontro nel Villaggio Ucisap, spazio aperto alle aziende del settore e a agli studenti delle scuole superiori; questi ultimi potranno conoscere le opportunità professionali offerte dal comparto nel corso del ciclo di incontri Professione Stampista.

L'associazione dei costruttori di stampi organizza a MecSpe anche due convegni: venerdì 22 marzo si parlerà di "Stampi e soluzioni innovative per il packaging alimentare", mentre il giorno seguente sarà la volta di "Le leve della crescita - Internazionalizzazione, reti di imprese, accesso al credito".

Sul fronte del design, segnaliamo l'area dimostrativa con materiali e artefatti inediti allestita da Materioteca nella Piazza della Progettazione e del Design: il tema proposto in questa edizione sarà "Sfumature del Design", dove "sfumare" e "attutire" sono le parole d'ordine di un nuovo modo di progettare "in un'ottica di riduzione delle sollecitazioni inutili e la ricerca di una situazione di comfort", come spiegano gli organizzatori. Protagonisti dell'area masterbatches colore di Maip, pigmenti ad effetto di Merck, soluzioni innovative con lastre alveolari coestruse di Imballaggi Protettivi, sistemi per la partizione interna di ArchPannelli e Finproject, lastre in PVC termoformabile e colorate sviluppate da Röchling Engineering Plastics.



Al Padiglione 6 non mancheranno proposte tecnologiche per lo stampaggio ad iniezione, quest'anno in gran parte incentrate sull'azionamento elettrico: tra le macchine annunciate in Fiera, la nuova compatta ELEOS di Negri Bossi, la pressa veloce e-mac 310/100 di Engel (che produrrà articoli medicali in PA6) e l'elettrica per multicomponente Select 150 del costruttore francese Billion, che stamperà in fiera un vaso con due diversi gradi di SAN. Wittmann Battenfeld porta a Parma una EcoPower 240/750 con modulo High Speed Injection per lo stampaggio veloce e una EcoPower 110/350, equipaggiata con robot Wittmann W818 per lo stampaggio di un particolare per ortodonza in policarbonato. Arburg mostrerà in funzione nel proprio stand una Allrounder 520 con forza di chiusura di 150 tonnellate.

© Polimerica - Riproduzione riservata