

Taglio artistico alla Triennale

Atom festeggia con una mostra di design i suoi primi settant'anni di attività nella costruzione di sistemi per il taglio di materiali flessibili e semirigidi.

4 novembre 2016 07:16



Dal 10 al 30 novembre va in scena alla Triennale di Milano "Atom - The Cutting Factory", una mostra aperta al pubblico dedicata taglio di materiali flessibili e semirigidi promossa dalla società vigevanese Atom per celebrare i primi settant'anni di attività.

12 DESIGNER PER 12 MATERIALI. Per l'occasione, nella sala Project Room del museo milanese saranno esposte 12 opere, realizzate con 12 materiali diversi da altrettanti designer: 4P1B design studio, Federico Angi, Alessandra Baldereschi, Denise Bonapace, Agustina Bottoni, Giulio Iacchetti, Joe Velluto, Lanzavecchia + Wai, Chiara Moreschi, Lorenzo Palmeri, Studio Sovrappensiero e Martinelli Venezia Studio.

A ciascun creativo, sotto la guida Giulio Iacchetti e Francesca Molteni, curatori della mostra, è stata affidata l'interpretazione di uno dei settori di attività di Atom. Attraverso un racconto inedito, si metterà in scena un dialogo tra industria e design, tra capacità tecnologica ed estro creativo: tutti i progetti esplorano, infatti, i processi di creazione del prodotto, i materiali e l'interazione tra essi, all'interno di uno scenario che coniuga arte, moda, design e tecnologia, e quindi estetica, complessità e potenziale produttivo dei sistemi di Atom. Il risultato di questa lettura sarà un'installazione di oggetti di design realizzati con i diversi materiali che le tecnologie Atom sono in grado di tagliare.

PRIMI 70 ANNI. "I 70 anni sono per noi un traguardo importante - afferma Giovanni Gaia, presidente di Atom - e abbiamo voluto festeggiarlo con una mostra-evento che, grazie al lavoro svolto da 12 designer, esalta al meglio la qualità, la precisione e la specializzazione delle nostre tecnologie per il taglio di materiali. Lo scopo è dare un valore simbolico alla nostra professionalità e alla nostra storia, ma anche rendere visibili le potenzialità dei nostri sistemi di taglio, applicabili ai più diversi settori produttivi".



Atom nasce nel 1946 nel cuore della tradizione del distretto meccano-calzaturiero di Vigevano, grazie all'intuizione di tre giovani imprenditori - Luciano Deambrosis, Lorenzo Gaia ed Emiliano Cantella - uniti dalla condivisione di valori e visione sul futuro. Atom si è affermata in pochi anni

a livello internazionale per i sistemi di taglio, sviluppando una tecnologia che si adatta a tutti i processi industriali che includono il taglio di materiali flessibili e semirigidi: gomma e plastica, tessuti, calzature, pelletteria, imballaggi, guarnizioni, oil & gas, automotive, accessoristica sportiva, medicale, arredamento, comunicazione visiva.

Nel 2009 sono entrate a far parte del gruppo anche le attività nel calzaturiero di Main Group, costruttore di presse ad iniezione per calzature e componenti.

In 70 anni di attività, l'azienda vigevanese Atom ha raggiunto 5 unità produttive in Italia e all'estero, con filiali dirette in 10 nazioni, e ha prodotto e venduto in tutto il mondo oltre 250.000 sistemi di taglio.

© Polimerica - Riproduzione riservata