

Italiano sul podio dell'Extreme Redesign Challenge Awards

Lo studente universitario Paride Stella si è aggiudicato il primo posto nella categoria “Arte, architettura, gioielli e design”.

2 luglio 2018 07:09

Unico vincitore europeo dell'edizione 2018 del concorso Extreme Redesign Challenge Awards, lo studente italiano Paride Stella si è classificato al primo posto nella categoria “Arte, architettura, gioielli e design”, aggiudicandosi così la borsa di studio messa a disposizione da Stratasys, oltre ad una stampante 3D gratuita per la sua scuola per un anno, che permetterà ai suoi compagni di sperimentare la manifattura additiva.



Stella frequenta l'università Gabriele D'Annunzio di Chieti - Pescara. Grazie alla fusione della conoscenza sulla progettazione algoritmica con le esperienze acquisite nel settore del design e della stampa 3D, è stato in grado di generare idee e soluzioni per i problemi computazionali che nascono nelle applicazioni pratiche.



“Una delle ragioni principali che mi hanno spinto a partecipare alla sfida è stata la possibilità di provare a illustrare in che modo le idee che ho sviluppato durante la mia ricerca si possono trasformare in qualcosa di tangibile - ha commentato lo studente italiano -. Dopo la vittoria di questo premio, spero davvero che si possa iniziare un interessante dibattito locale su come la stampa 3D possa supportare in modo positivo la creatività nel processo di progettazione”.

“Oggi il senso della progettazione è cambiato completamente - ha aggiunto -. Le possibilità di produrre e gli strumenti a disposizione

sono infinite. Una delle forme del mio progetto era ispirata al corallo (Corallo), con il suo aspetto organico e delicato e la possibilità di essere progettato e stampato per incorporare le proprietà estetiche del materiale. La capacità di creare forme complesse e variazioni è un requisito chiave per i designer creativi e sottolinea ulteriormente il valore della stampa 3D”.

Organizzata da Stratasys e GrabCAD, la sfida Extreme Redesign Awards chiedeva agli studenti di riprogettare un prodotto esistente, creare un nuovo prodotto che migliorasse lo svolgimento di determinate attività o progettare un'opera d'arte o di architettura. I progetti inviati sono stati valutati da una commissione di tutto rispetto, composta da figure note del settore, che ha analizzato in maniera rigorosa in progetti in base alla validità dal punto di vista meccanico, l'attuabilità e la creatività.

Altri progetti premiati al concorso: [Extreme Redesign Awards 2018](#)

© Polimerica - Riproduzione riservata