

RoGuiltlessplastic ricomincia da tre

L'iniziativa promossa da Rossana Orlandi si terrà a settembre durante la Milano Design Week: Ro Plastic Prize, Trashformation Village e Hall of Waste.

15 marzo 2021 08:42

Dopo la parentesi Covid-19, che l'anno scorso ha ridotto la portata dell'evento, torna a settembre di quest'anno RoGuiltlessplastic, il progetto internazionale ideato da Rossana Orlandi e dalla figlia Nicoletta per sensibilizzare al riuso, riciclo e upcycling dei materiali, a partire proprio dalla plastica.



Il progetto RoGuiltlessplastic (dove Ro sta per Rossana Orlandi, titolare della omonima galleria milanese) comprende il premio Ro Plastic Prize, oltre al Trashformation Village e alla Hall of Waste, spazi espositivi allestiti dal 5 al 12 settembre 2021 in concomitanza con la Milano Design Week, presso i Chiostrì e i Giardini del Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano.

Il premio internazionale si rivolge a designer e creativi ed è articolato su tre categorie: Urban and Public Furniture Design, Responsible Innovation Project e Emotions on Communication. I primi tre progetti classificati in ogni categoria riceveranno un premio di 10.000 euro destinato allo sviluppo del progetto presentato, mentre i finalisti saranno esposti nei Chiostrì del Museo. Per sottoporre le candidature c'è tempo fino al 25 maggio, mentre la rosa dei finalisti sarà comunicata l'11 giugno e la premiazione avverrà il 7 settembre 2021.

Il Trashformation Village ospiterà invece un'esposizione legata al rapporto tra uomo e natura, con elementi architettonici e costruttivi ottenuti da materiali di scarto, "un villaggio visionario dedicato a design, architettura, arte, tecnologia, sport e musica", si legge nella presentazione. Rossana Orlandi ha coinvolto architetti di fama internazionale per la realizzazione di luoghi iconici con materiali riciclati o riciclabili. I due Giardini del Museo, rinnovati per l'occasione, ospiteranno una casa, una scuola, un ufficio, un ospedale, un'arena, una coltivazione verticale, una house boat con lo sguardo puntato al futuro e alla responsabilità di produzione, coinvolgendo fornitori di materiali e soluzioni costruttive o impiantistiche legate al tema.

Sotto i portici dei due Chiostrì del Museo Leonardo da Vinci troverà posto invece la Hall of Waste, uno spazio destinato ad aziende, start-up e professionisti, che potranno qui 'celebrare' il proprio lavoro quali protagonisti coinvolti nella filiera tecnologica e produttiva del re-Waste, capace di generare una nuova responsabile economia circolare.

Per informazioni: [RoGuiltlessplastic](#) - info@rossanaorlandi.com

© Polimerica - Riproduzione riservata