

Premiato corto su temi ambientali

Il riconoscimento di Conai al film di animazione italo-messicano Gravity presentato in concorso al Giffoni Film Festival.

29 luglio 2024 08:41



Al Giffoni Film Festival, Conai ha consegnato un premio speciale al cortometraggio d'animazione Gravity, una coproduzione italo-messicana firmata da Sara Taigher e Yassmin Yaghmai, registe e cofondatrici dello studio d'animazione Robotina. Si tratta del riconoscimento al miglior film su temi ambientali presentato in concorso.

Sceneggiato da Matilde Piran e Niccolò Dettore su uno storyboard della stessa Yassmin Yaghmai e di Juri Agostinelli, il corto Gravity è ambientato in un metaverso dove la gravità opera al contrario. Tutto ciò che viene lasciato andare, per errore o di proposito, sparisce nel cielo: dai mozziconi di sigaretta al cibo fino alle persone amate. Persino un gatto che si sporge troppo da un'apertura sul soffitto viene trascinato verso l'alto.

In questa realtà, i rifiuti sembrano essere l'ultimo dei problemi. Almeno finché la gravità non decide di cambiare direzione, e tutto ciò che sembrava disperso nello spazio non torna indietro.

"Una favola onirica, palesemente irrealista ma con un potenziale visionario interessante - commenta Fabio Costarella, vicedirettore di Conai, che ha consegnato il premio alle due registe -. Pur attraverso una storia estrema e dalle sfumature non sempre ottimiste, Gravity ci lascia un monito importante: dobbiamo prenderci cura delle risorse della Terra così come ci prendiamo cura dei nostri affetti e delle persone che amiamo".

Il trofeo, la Fenice Conai per il miglior film ambientale, rappresenta una fenice a sette code in metallo cromato rosso, che spiega le ali e poggia su una base in pietra lavica, progettata da un gruppo di studenti della Scuola del Design del Politecnico di Milano.

© Polimerica - Riproduzione riservata